

## **El recopilatorio «Brava, Berganza!» celebra los 70 años de la mezzosoprano**

**S. G.**

MADRID. La mezzosoprano Teresa Berganza cumple el próximo 16 de marzo 70 años, cincuenta de los cuales los ha desarrollado sobre el escenario. Para celebrarlo, el sello discográfico Deutsche Grammophon ha recopilado en cuatro discos las mejores grabaciones que la cantante ha realizado a lo largo de su carrera.

«Brava, Berganza!» reúne, en una selección en la que ha participado el musicólogo Rafael Baús, un amplio recorrido por su repertorio que va desde el renacimiento hasta Stravinsky, con una especial atención hacia la música española. Así, el primer compacto está íntegramente dedicado a la obra lírica de Manuel de Falla, con «El sombrero de tres picos», dirigido por Ozawa, «El amor brujo» y «La vida breve», ambas por García Navarro, a las que se ha añadido una zarzuela, «El gato montés», de Penella, y en la que Berganza está acompañada por Plácido Domingo y Carlos Álvarez.

En el segundo disco, grandes títulos y grandes intérpretes. Se pueden escuchar su mítica «Carmen», dirigida por Abbado, y, de nuevo, con Domingo; «El barbero de Sevilla»; «La clemenza de Tito», dirigida por Böhm; «La cenerentola»; «Madama Butterfly», dirigida por Sinopoli, y en la que está acompañada por Mirella Freni, Josep Carreras y Joan Pons; o «Pulcinella». Los dos últimos discos están dedicados al barroco italiano y al renacimiento español, y a las canciones de García Lorca, Granados, Guridi y Montsalvatge, respectivamente.