

[ *Clásica* ]

TERESA BERGANZA

*La voz  
de España*

---

HOMENAJE A LORCA

---

Teresa Berganza./ Guitarras: José M<sup>a</sup> Gallardo./ Obras de Fuenllana, Enzina, Sor, García, Lorca./ Teatro de la Zarzuela./ 16 de noviembre.

★★★★

---

CARLOS GÓMEZ AMAT

MADRID.— Los piropeadores líricos, simpática y entrañable especie dentro del mundo filarmónico, han tenido esta vez motivo sobrado para sus gritos entusiastas. La presencia de Teresa Berganza es, en el escenario, un regalo para la vista. Su voz —la voz de España— un privilegio para el oído y para el alma. Nuestra Teresa, con el magnífico guitarrista José María Gallardo, al que hay que agradecer sus perfecciones en la interpretación y su inteligencia en adaptaciones y transcripciones, nos ha regalado una íntima celebración. Música de García Lorca y para García Lorca, dentro del Festival de Otoño. La noche se puso íntima como una pequeña plaza.

Los venerables vihuelistas Fuenllana y Pisador, con motivos de Morales y Juan Vázquez, Juan del Enzina. Después, la gracia en las canciones del universal Manuel García. Más sositas son las de Fernando Sor, gran talento de la guitarra.

Teresa y José María nos cogieron de la mano en esta cordial fiesta de amigos, para llevarnos al maravilloso mundo popular de García Lorca, y a la genialidad, también popular, de Manuel de Falla. Esencia de la música española, dicha de forma insuperable, traspasando los sentidos, sirviendo al texto. En generosa prolongación del programa, un emocionado Ginastera, con Mozart y Paisiello.

El público admira a Teresa; goza con la belleza y la pura música de su voz. Además, la quiere apasionadamente. Amor correspondido.